



# رحمت خدا بر انسانی که کاری را محکم، مستقن و صحیح

## انجام دهد.

رسول اکرم (ص)



**عنوان رشته آموزشی : طراحی و دوخت - گروه صنایع دستی بافت**

**عنوان پودمان آموزشی : طراحی نقشه قالی با کامپیوتر**

**کد پودمان : ۲۶۶**

**تاریخ تصویب:**

**تاریخ بازنگری:**

**تاریخ اعتبار:**



کرج- میدان آزادگان- بلوار امام رضا(ع)- بلوار تربیت مربی- مرکز تربیت مربی و پژوهشهای فنی و حرفه ای- صندوق پستی ۹۵۱- کد پستی ۳۱۴۹۹۷۴۱۱۵

تلفکس : ۲۵۳۴۱۴۳ - ۰۲۶۱

### اسامی اعضای کمیته تخصصی تهیه و تدوین پودمان

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرك تحصيلی	رشته تحصيلی	سابقه ي تجربي مرتبط	امضا
۱	زلیخا خادمی	کارشناسی ارشد	برنامه ریزی محیطی	۱۵ سال مدرس و مربی سازمان آموزش فنی و حرفه ای و مربی رشته قالی بافی کار و دانش و مولف کتاب آموزش قالی بافی به زبان ساده و کلاسیک	
۲	زینب وفایی نژاد	کارشناسی ارشد	شیمی	۱۳ سال	
۳					
۴					

مقدمه: با توجه به اینکه این عصر که عصر استفاده از کامپیوتر می باشد هدف کلی ما از این رشته این است که طرح هایی که گذشته با دست ترسیم میشد بسیار زمان بر بوده و از نظر ترکیب رنگ نقشه یا جلوه طبیعی پیدا کردن در حد مطلوبی نبوده ولی امروزه میتوان با نصب نرم افزار تمام طرح را ترسیم کرد بدون اتلاف زمان و همچنین هرگونه



طرحی را با هرگونه ابعادی که بخواهیم میتوانیم کوچک و بزرگ کنیم و از نظر طیف رنگی با قدرت بالایی به اجرا بگذاریم و طرح مطلوبی بدس آوریم

هدف کلی از اجرای پودمان از لحاظ آموزش ( نظری - عملی ): بالا بردن سطح توانایی افراد در کاربرد کامپیوتر در طراحی نقشه فرش و همچنین بالا بردن طیف رنگی و کاهش زمان در طراحی نقشه فرش

مشخصات و ویژگیهای پودمان آموزشی :

منابع استفاده شده در تهیه پودمان :

محتوای جدید

بازنگری شده

پودمان طراحی شده :

کد پیش نیاز پودمان : طراحی و نقشه کشی فرش مقدماتی - آشنایی با مفاهیم قالی بافی درجه یک و درجه دو

۱. شرایط عمومی شرکت کننده در پودمان :

۲. ویژگیهای مدرس جهت اجرای پودمان :

الف- مدرک تحصیلی دکترای مرتبط، با داشتن حداقل ۲ سال سابقه کار.

ب- مدرک تحصیلی فوق لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۵ سال سابقه کار.

\*ج- مدرک تحصیلی لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۱۰ سال سابقه کار.

د- مدرک تحصیلی فوق دیپلم مرتبط، با داشتن حداقل ۱۵ سال سابقه کار.

ه- مدرک تحصیلی دیپلم بعنوان استاد کار صنعت.

هر یک از موارد ذکر شده با نظر شورای آموزشی مرکز برای تدریس انتخاب خواهد شد.

۳. مدت پودمان آموزشی :



- الف - ساعت آموزش نظری: ۵
- ب - ساعت آموزش عملی: ۲۵
- ج - جمع ساعات آموزش پودمان: ۳۰

۴. منابع آموزشی مورد نیاز: ۱- خود آموز فتوشاپ ۲- مدیریت رنگ در گرافیک کامپیوتر

۵. ابزار، وسایل و تجهیزات مورد نیاز: نرم افزار طراحی قالی ( فتوشاپ - کامپیوتر - چاپگر رنگی - نرم افزار کمکی ( نقش ساز ) - قلم نوری - تخته وایت برد

۶. امکانات و تسهیلات فیزیکی: ۱- فضای مناسب ۲- نور مناسب ۳- میز و صندلی استاندارد ۴- جزوات آموزشی

۷. محل اجرای دوره: مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای

۸. روش و ابزار ارزشیابی از آموخته های فراگیران:

آزمون قبل از دوره  ارزشیابی حین دوره

ارزشیابی پایان دوره  پروژه عملی و نظری

سرفصلهای آموزشی پودمان: طراحی نقشه قالی با کامپیوتر



ردیف	عناوین توانایی	دقیقه		
		نظری	عملی	جمع
الف	توانایی آماده سازی طرح برای اجرا در نرم افزار طراحی قالی	۹۰	۴۰۵	۴۹۵
ب				
ج	توانایی آماده سازی نرم افزار طراحی قالی	۶۵	۲۴۰	۳۰۵
د	توانایی اجرای طرح در نرم افزار طراحی قالی	۱۵	۱۸۵	۲۰۰
ه	توانایی رنگ آمیزی طرح در نرم افزار طراحی قالی	۵۵	۲۵۵	۳۱۰
و				
ز	توانایی طراحی و رنگ آمیزی نقشه تابلویی	۵۰	۲۸۰	۳۳۰
ح	توانایی چاپ نقشه شطرنجی و تبدیل آن به نقشه های کد گذاری	۲۵	۱۳۵	۱۶۰
ط				
ی				
.				
.				
.				
جمع دقیقه		۳۰۰	۱۵۰۰	۱۸۰۰

الف -

ردیف	موضوعات درسی	دقیقه		
		نظری	عملی	جمع



۱۱۰	۹۰	۲۰	پایه سازی طرح قالی بر روی کاغذ سفید جهت اسکن نقشه	الف-۱
۱۴۵	۱۲۰	۲۵	تقسیم طرح آماده شده به قطعات مناسب جهت اسکن طرح	الف-۲
۱۱۰	۸۵	۲۵	اسکن قطعات طرح و تبدیل آن به فایل گرافیکی	الف-۳
۷۰	۶۰	۱۰	آشنایی با مبانی گرافیک کامپیوتر . مفاهیم فایل تصویری	الف-۴
۶۰	۵۰	۱۰	آشنایی با اسکن و کاربرد آن	الف-۵
۴۹۵	۴۰۵	۹۰	جمع	

ب -

دقیقه			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		
۲۰	-	۲۰	آشنایی با انواع نرم افزار های موجود و مخصوص طراحی قالی	ب-۱
۱۴۵	۱۲۰	۲۵	آشنایی با روش نصب و تنظیم نرم افزار طراحی قالی	ب-۲
۱۴۰	۱۲۰	۲۰	آشنایی با نصب و تنظیم سخت افزار های مرتبط با کامپیوتر ( اسکنر - چاپگر - پرینتر - قلم نوری )	ب-۳
۳۰۵	۲۴۰	۶۵	جمع	

ج -

دقیقه			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		
۴۰	۴۰	-	بکار گیری ابزار های مختلف نرم افزار جهت اجرای طرح و نکته چینی	ج-۱
۵۰	۵۰	-	بکار گیری منو های مخالف نرم افزار جهت اجرای طرح قالی ( قرینه سازی - چرخش و تکثیر نقوش )	ج-۲
۳۰	۲۵	۵	بکار گیری ابزار های ترسیم جهت طراحی نقشه	ج-۳
۵۰	۴۰	۱۰	اصلاح اندازه فایل گرافیکی بر اساس رج شمار فرش	ج-۴
۳۰	۳۰	-	نقته چینی طرح قالی در نرم افزار	ج-۵
۲۰۰	۱۸۵	۱۵	جمع	

د

دقیقه			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		



۹۵	۷۵	۲۰	آماده سازی جدول (بالت رنگ)	۱-۵
۱۰۵	۸۰	۲۵	آشنایی با روش تنظیم و بکار گیری ابزار ها و حالت های رنگی مختلف و مرتبط با رنگ آمیزی در نرم افزار	۲-۵
۱۱۰	۱۰۰	۱۰	آشنایی با رنگ آمیزی و تغییر رنگ	۳-۵
۳۱۰	۲۵۵	۵۵	جمع	

ه -

دقیقه			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		
۶۰	۵۰	۱۰	آشنایی با روش آماده سازی تصویر جهت بهبود و کیفیت رنگ و تنوع و تغییر رنگ	۱-۵
۱۰۵	۹۵	۱۰	آشنایی با روش های مختلف کاهش رنگ	۲-۵
۸۵	۶۵	۲۰	آشنایی با روش تغییر اندازه تصویر یعنی بزرگ و کوچک کردن آن بر اساس ابعاد دلخواه	۳-۵
۸۰	۷۰	۱۰	آشنایی با روش ویرایش و ذخیره سازی تصویر	۴-۵
۳۳۰	۲۸۰	۵۰	جمع	

و -

دقیقه			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		
۶۵	۵۵	۱۰	روش تطبیق فایل و چاپگر نسبت به هم و چاپ نقشه	۱-و
۹۵	۸۰	۱۵	چگونگی بکار گیری نرم افزار های مختلف جهت نقشه های کد گذاری	۲-و
۱۶۰	۱۳۵	۲۵	جمع	

ز -