



# رحمت خدا بر انسانی که کاری را محکم، متقن و صحیح انجام دهد

رسول اکرم (ص)

عنوان رشته آموزشی: صنایع دستی

عنوان پودمان آموزشی: کچمه (بافت و نصب گلیم بر روی پارچه و....)

کد پودمان: ITC-SE-272

تاریخ تصویب: ۹۳/۱۰/۰۷

تاریخ بازنگری:

تاریخ اعتبار:

## اسامی اعضاء کمیته تخصصی تهیه و تدوین پودمان

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه تجربی مرتبط	امضاء



۱	زلیخا خادمی	فوق لیسانس	برنامه ریزی محیطی	۱۵ سال
۲	زینب وفایی نژاد	فوق لیسانس	شیمی	۱۴ سال
۳				
۴				
۵				
۶				
۷				
۸				
۹				
۱۰				
۱۱				
۱۲				

مقدمه : این بافت یک نوع تزئین است که بر روی هر کار دستی می توان آنرا پیاده کرد.

هدف کلی از اجرای پودمان از لحاظ آموزش ( نظری - عملی ) : این رشته باعث شده است که یک طراح لباس یا یک کیف دوز بتواند بهترین و سستی ترین تزئین را بر روی کار خود ارائه دهد. و از نظر قیمت می توان بهترین ارزش را بر



روی این کار گذاشت. در اصل این حرفه که در منطقه استان فارس رواج دارد با این کار می توان این هنر را به مناطق دیگر اشاعه داد. که این کار ارزش بالایی دارد.

مشخصات و ویژگیهای پودمان آموزشی :  
منابع استفاده شده در تهیه پودمان :

پودمان طراحی شده :  بازنگری شده  محتوای جدید  
کد پیش نیاز پودمان :

۱. شرایط عمومی شرکت کننده در پودمان :

۲. ویژگیهای مدرس جهت اجرای پودمان :

- الف- مدرک تحصیلی دکترای مرتبط، با داشتن حداقل ۲ سال سابقه کار.
- ب- مدرک تحصیلی فوق لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۵ سال سابقه کار.
- \*ج- مدرک تحصیلی لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۱۰ سال سابقه کار.
- د- مدرک تحصیلی فوق دیپلم مرتبط، با داشتن حداقل ۱۵ سال سابقه کار.
- ه- مدرک تحصیلی دیپلم بعنوان استاد کار صنعت.

هر یک از موارد ذکر شده با نظر شورای آموزشی مرکز برای تدریس انتخاب خواهد شد.

۳. مدت پودمان آموزشی : ۳۰ ساعت

الف - ساعت آموزش نظری : ۵ ساعت

ب - ساعت آموزش عملی : ۲۵ ساعت

ج - جمع ساعات آموزش پودمان : ۳۰ ساعت

۴. منابع آموزشی مورد نیاز : جزوه آموزشی رشته گچمه

۵. ابزار، وسایل و تجهیزات مورد نیاز : دار عمودی جنس (چوبی یا فلزی) کاموا ظریف با چند رنگ متنوع -دغه

فلزی - پارچه جهت نصب گچمه -نقشه جهت پیاده کردن طرح



۶. امکانات و تسهیلات فیزیکی: ۱- فضای مناسب ۲- نور مناسب ۳- میز و صندلی استاندارد ۴- جزوات آموزشی

۷. محل اجرای دوره: مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای

۸. روش و ابزار ارزشیابی از آموخته های فراگیران:

آزمون قبل از دوره     ارزشیابی حین دوره

ارزشیابی پایان دوره     پروژه عملی

سرفصلهای آموزشی پودمان: گچمه

ساعت (دقیقه)			عناوین توانایی	ردیف
جمع	عملی	نظری		



۴۴۰	۴۰۰	۴۰	توانایی چله کشی گچمه	الف
۱۳۰	۱۰۰	۳۰	توانایی شناسایی ابزار بافت گچمه	ب
۱۳۰	۱۰۰	۳۰	توانایی شنا سایی مواد اولیه برای بافت گچمه	ج
۴۱۰	۳۰۰	۱۱۰	توانایی نصب گچمه بر روی لباس .کیف ...و اندازه و ابعاد آن	د
۶۹۰	۶۰۰	۹۰	توانایی پیاده کردن نقوش بر روی گچمه و همراه با شکل نقوش	
۱۸۰۰	۱۵۰۰	۳۰۰	جمع ساعت	

الف -

ساعت (دقیقه)	موضوعات درسی	ردیف
--------------	--------------	------



جمع	عملی	نظری		
۶۰	۵۰	۱۰	سیه بندی دار بر اساس یک سانتی متر یک سانتی متر	الف-۱
۳۲۰	۳۰۰	۲۰	چله کشی فارسی ثابت (تلفیقی)	الف-۲
۶۰	۵۰	۱۰	تعداد شمارش تارها بر اساس نقشه	الف-۳
۴۴۰	۴۰۰	۴۰	جمع	

## ب -

ساعت (دقیقه)			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		
۳۰	۲۰	۱۰	شکل دار گچمه و طریقه ساخت دار گچمه	ب-۱
۵۵	۵۰	۵	شناسایی دار مرغوب از نا مرغوب	ب-۲
۵	-	۵	جنس دار گچمه (چوبی - فلز)	ب-۳
۴۰	۳۰	۱۰	شناسایی دغه مرغوب از نا مرغوب	ب-۴
۱۳۰	۱۰۰	۳۰	جمع	

## ج -

ساعت (دقیقه)	موضوعات درسی	ردیف
--------------	--------------	------



جمع	عملی	نظری		
۵	-	۵	جنس تار کشی گچمه	ج-۱
۵۵	۵۰	۵	تشخیص جنس تار مرغوب از نامرغوب	ج-۲
۱۰	-	۱۰	جنس بافت گچمه	ج-۳
۶۰	۵۰	۱۰	طریقه شناخت بافت منظم از غیره	ج-۴
۱۳۰	۱۰۰	۳۰	جمع	

- د

ساعات			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		
۱۶۰	۱۰۰	۶۰	نصب بافت گچمه بر روی پارچه و کیف .....	د-۱
۱۹۰	۱۵۰	۴۰	ابعاد با عرض و طول (۱۵×۲۰ سانتی متر) یا (۲۰×۲۰ سانتی متر) و غیره	د-۲
۶۰	۵۰	۱۰	استفاده از دفتین جهت کوبیدن پودها	د-۳
۴۱۰	۳۰۰	۱۱۰	جمع	

- ه

ساعات	موضوعات درسی	ردیف
-------	--------------	------



جمع	عملی	نظری		
۱۱۰	۱۰۰	۱۰	روش محاسبه رجشمار	۱-۰
۱۱۰	۱۰۰	۱۰	اصطلاح یک رج بافت در گچمه	۲-۰
۱۲۰	۱۰۰	۲۰	روش خواندن نقشه	۳-۰
۱۷۵	۱۵۰	۲۵	نقوش ورنی همراه با بافت ورنی	۴-۰
۱۷۵	۱۵۰	۲۵	نقوش قشقایبی همراه با بافت ورنی	۵-۰
۶۹۰	۶۰۰	۹۰	جمع	