



سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور

ITC

مرکز تربیت مربی
و پژوهش های فنی و حرفه ای

رحمت خدا بر انسانی که کاری را محکم، متقن و صحیح انجام دهد

رسول اکرم (ص)

فرم ۵-۷

عنوان رشته آموزشی: طراحی دوخت

عنوان پودمان آموزشی: ساخت کارتهای سه بعدی (مقدماتی)

کد پودمان: ITC-SE-295

تاریخ تصویب: ۹۴/۰۷/۲۹

تاریخ بازنگری:

تاریخ اعتبار:

رق

کری
پستی ۱۵۱

تلفکس: ۲۵۳۴۱۴۳ - ۰۲۶۱

اسامی اعضاء کمیته تخصصی تهیه و تدوین پودمان

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرك تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه ي تجربی مرتبط	امضاء



۱	عفیفه پوربجاری	دانشجو کارشناسی	کامپیوتر - نرم افزار	۱۵ سال آموزش
۲	زینب وفایی نژاد	فوق لیسانس	شیمی	۱۵ سال
۳				
۴				
۵				
۶				
۷				

مقدمه :

ساخت کارتهای سه بعدی یکی از حرفه های تخصصی و جزو رشته های مهندسی کاغذ و مقوا می باشد و در بیشتر حرف و مشاغلی که با حجم سازی رابطه مستقیم دارند همچون ؛ ساختمان ، گرافیک ، معماری ، کیف دوزی ، و ... کاربرد دارد . خلاقیت و نوآوری یکی از عوامل پیشرفت در این رشته می باشد .



هدف کلی از اجرای پودمان از لحاظ آموزش (نظری - عملی): بالا بردن سطح توانایی افراد ساخت کارتهای سه بعدی

مشخصات و ویژگیهای پودمان آموزشی :

منابع استفاده شده در تهیه پودمان :

محتوای جدید

بازنگری شده

پودمان طراحی شده :

کد پیش نیاز پودمان :

۱. شرایط عمومی شرکت کننده در پودمان :

داشتن توانایی جسمی و ذهنی و قدرت بینایی مناسب

۲. ویژگیهای مدرس جهت اجرای پودمان :

الف- مدرک تحصیلی دکترای مرتبط، با داشتن حداقل ۲ سال سابقه کار.

ب- مدرک تحصیلی فوق لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۵ سال سابقه کار.

ج- مدرک تحصیلی لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۱۰ سال سابقه کار.

د- مدرک تحصیلی فوق دیپلم مرتبط، با داشتن حداقل ۱۵ سال سابقه کار.

ه- مدرک تحصیلی دیپلم بعنوان استاد کار صنعت.

هر یک از موارد ذکر شده با نظر شورای آموزشی مرکز برای تدریس انتخاب خواهد شد.

۳. مدت پودمان آموزشی :

الف - ساعت آموزش نظری: ۵ ساعت

ب - ساعت آموزش عملی: ۲۵ ساعت

ج - جمع ساعات آموزش پودمان: ۳۰ ساعت

۴. منابع آموزشی مورد نیاز :

۵. ابزار، وسایل و تجهیزات مورد نیاز :



ابزار:

خط کش فلزی ، پرگار ، انواع گونیا ، قیچی ، قیچی دالبر ، قیچی سرکچ ، متر ، انواع کاتر ، دایره بر ، خط کش مدرج ، کاتر فارسی بر ، نقاله ، پانچ ، دستگاه چسب حرارتی

وسایل:

کاغذ رنگی ، انواع مقواهای نازک و رنگی ، سوزن ته گرد ، کلیپس (گیره کاغذ) ، کاربن ، چسب مایع ، چسب ماژیک ، چسب حرارتی ، مداد اتود ، پاکن ، روبانهای رنگی در سایزهای مختلف ، فندک ، انواع روبان ، مروارید و گل‌های مصنوعی و وسایل تزئینی و....

تجهیزات:

صندلی، میز برش ، کامپیوتر ، پرینتر

۶. امکانات و تسهیلات فیزیکی: ۱- فضای مناسب ۲- نور مناسب ۳- میز و صندلی استاندارد ۴- جزوات آموزشی

۷. محل اجرای دوره: مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای

۸. روش و ابزار ارزشیابی از آموخته های فراگیران:

آزمون قبل از دوره ارزشیابی حین دوره

ارزشیابی پایان دوره پروژه عملی

سرفصلهای آموزشی بودمان: ساخت جعبه های تزئینی و کاربردی

ساعت			ردیف
جمع	عملی	نظری	
عناوین توانایی			



الف	توانایی اندازه گیری ابعاد و زوایای کار و ترسیم انواع اشکال هندسی	۱۵۰ دقیقه	۱۲۰ دقیقه	۴,۵ ساعت
ب	توانایی طراحی و رسم الگو و الگو برداری	۳۰ دقیقه	۲۱۰ دقیقه	۴ ساعت
ج	توانایی برش قطعات و تقسیم بندی روی مقوا و کاغذ	۳۰ دقیقه	۲۱۰ دقیقه	۴ ساعت
د	توانایی انجام خطوط تا	۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	۰,۵ ساعت
ه	توانایی ساخت کارت تبریک کودکانه	۳۰ دقیقه	۲۷۰ دقیقه	۵ ساعت
و	توانایی ساخت کارت های سه بعدی ساده	۳۰ دقیقه	۵۷۰ دقیقه	۱۰ ساعت
ز	توانایی ساخت کارت ویزیت های سه بعدی ساده	۳۰ دقیقه	۹۰ دقیقه	۲ ساعت
ح				
ط				
ی				
.				
.				
.				
جمع ساعت		۵	۲۵	۳۰

الف -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت
------	--------------	------



جمع	عملی	نظری		
۳۰ دقیقه	۱۰ دقیقه	۲۰ دقیقه	عناصر موجود در هندسه فضایی (خط ، نقطه ، سطح و حجم)	الف-۱
۲۰ دقیقه	۱۰ دقیقه	۱۰ دقیقه	روش رسم تصاویر (موازی و مایل)	الف-۲
۱۵ دقیقه	۱۰ دقیقه	۵ دقیقه	حالات نقطه ، خط ، صفحه و زاویه نسبت به صفحه تصویر	الف-۳
۲۰ دقیقه	۱۰ دقیقه	۱۰ دقیقه	فضا ، فرجه ، ناحیه	الف-۴
۲۵ دقیقه	۱۰ دقیقه	۱۵ دقیقه	نواحی هشتگانه در فضا	الف-۵
۳۰ دقیقه	۱۰ دقیقه	۲۰ دقیقه	تسطیح و ترفیع	الف-۶
۲۰ دقیقه	۱۰ دقیقه	۱۰ دقیقه	نقاط واقع بر صفحه	الف-۷
۶۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	رسم سه نما (نمایش احجام)	الف-۸
۵۰ دقیقه	۲۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	انواع تغییر مکان (تسطیح ، دوران ، تغییر صفحه)	الف-۹
۴,۵ ساعت	۱۲۰ دقیقه	۱۵۰ دقیقه	جمع	

ب -

ساعت			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		
۱۰ دقیقه	-	۱۰ دقیقه	تصویر سازی از ذهنیت و انتخاب طرح	ب-۱
۵ دقیقه	-	۵ دقیقه	آشنایی با ابزار و وسایل طراحی و رسم الگو	ب-۲
۱۰ دقیقه	۱۰ دقیقه	-	شناخت مقوا و کاغذ مورد مصرف در کار	ب-۳
۵ دقیقه	-	۵ دقیقه	کپی برداری و انتقال طرح روی مقوا و کاغذ	ب-۴
۱۵۰ دقیقه	۱۴۵ دقیقه	۵ دقیقه	انجام تکنیکهای طراحی ساده (دستی و یا با استفاده از نرم افزار)	ب-۵
۶۰ دقیقه	۵۵ دقیقه	۵ دقیقه	انتخاب محل برشها	ب-۶
۴ ساعت	۲۱۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	جمع	

ج -

ساعت			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		



ج-۱	ابزار برش و کیفیت آنها	۱۰ دقیقه	-	۱۰ دقیقه
ج-۲	انواع برش (ساده ، قائم ، فارسی بر و دایره ای)	۱۰ دقیقه	۲۰ دقیقه	۳۰ دقیقه
ج-۳	برش قطعات مورد نیاز	۵ دقیقه	۱۵۵ دقیقه	۱۶۰ دقیقه
ج-۴	برش صحیح انواع کاغذ ، پارچه ، چرم و	۵ دقیقه	۳۵ دقیقه	۴۰ دقیقه
	جمع	۳۰ دقیقه	۲۱۰ دقیقه	۴ ساعت

د -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
د-۱	آشنایی با انواع خطوط (دره ای، قله ای و ...)	-	۵ دقیقه	۵ دقیقه
د-۲	تا کردن خطوط	-	۲۵ دقیقه	۲۵ دقیقه
	جمع	-	۳۰ دقیقه	نیم ساعت

ه -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
ه-۱	آشنایی با چرخه رنگ	۵ دقیقه	-	۵ دقیقه
ه-۲	آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز	۵ دقیقه	۱۰ دقیقه	۱۵ دقیقه
ه-۳	طراحی کودکانه	۱۰ دقیقه	۵۰ دقیقه	۶۰ دقیقه
ه-۴	برش قطعات	۵ دقیقه	۵۵ دقیقه	۶۰ دقیقه
ه-۵	تا کردن خطوط	- دقیقه	۱۰ دقیقه	۱۰ دقیقه
ه-۶	چسباندن و مونتاژ و تزئین	۵ دقیقه	۱۴۵ دقیقه	۱۵۰ دقیقه
	جمع	۳۰ دقیقه	۲۷۰ دقیقه	۵ ساعت

و -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت		
		نظری	عملی	جمع



۵ دقیقه	-	۵ دقیقه	آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز	۱-و
۱۵ دقیقه	۱۰ دقیقه	۵ دقیقه	انتخاب و انتقال طرح متناسب روی کاغذ و مقوا	۲-و
۱۰ دقیقه	۵ دقیقه	۵ دقیقه	انتخاب محل برش	۳-و
۳۰ دقیقه	۲۵ دقیقه	۵ دقیقه	طراحی اشکال مختلف هندسی و غیر هندسی	۴-و
۱۲۰ دقیقه	۱۲۰ دقیقه	-	برش قطعات از مقوا و کاغذ	۵-و
۶۰ دقیقه	۵۵ دقیقه	۵ دقیقه	تا کردن خطوط	۶-و
۳۶۰ دقیقه	۵ دقیقه	۵ دقیقه	چسباندن و مونتاژ	۷-و
۱۰ ساعت	۵۷۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	جمع	

ز -

ساعت			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		
۵ دقیقه	-	۵ دقیقه	آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز	۱-ز
۳۵ دقیقه	۲۰ دقیقه	۱۵ دقیقه	انتخاب و طراحی لوگوی متناسب	۲-ز
۴۰ دقیقه	۳۵ دقیقه	۵ دقیقه	برش قطعات	۳-ز
۴۰ دقیقه	۳۵ دقیقه	۵ دقیقه	تا کردن خطوط	۴-ز
۲ ساعت	۹۰ دقیقه	۳۰ دقیقه	جمع	