



باسمه تعالی

مرکز تربیت مربی و پژوهشهای فنی و حرفه ای

پودمان آموزشی

گروه آموزشی: صنایع پوشاک و هنرهای سنتی

عنوان پودمان: گلابتون دوز (کمه دوز)

کد تخصصی: ITC-SE-377

تاریخ شروع اعتبار: ۹۷/۰۳/۰۴

تاریخ پایان اعتبار:

معاونت پژوهش و برنامه ریزی مرکز تربیت مربی

کرج - میدان آزادگان - بلوار امام رضا (ع) - بلوار تربیت مربی - مرکز تربیت مربی و پژوهشهای فنی و حرفه ای - صندوق پستی ۹۵۱ - کد پستی

۳۱۴۹۹۷۴۱۱۵

تلفکس : ۰۲۶ - ۳ ۲۵۳۴۱۴۳



اعضای کمیسیون تخصصی تدوین کننده

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه فعالیت مرتبط	سطح شغلی	آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک
۱	مریم بهمن زاده	فوق دیپلم	طراحی و دوخت	۱۲		مرکز آموزش فنی و حرفه ای برادران میناب
۲	فاطمه ذاکری نسب	فوق لیسانس	کشاورزی	۱۲		مرکز آموزش فنی و حرفه ای برادران میناب
۳	علی یحیی زاده حکمی	لیسانس	برق	۱۲		مرکز آموزش فنی و حرفه ای برادران میناب
۴	مریم رنجبری	لیسانس	منابع طبیعی	۸		مرکز آموزش فنی و حرفه ای برادران میناب
۵	محمد ذاکری درباغی	فوق لیسانس	ادبیات	۸		مرکز آموزش فنی و حرفه ای برادران میناب
۶	حیدر حامدی	دیپلم		۲۰		موسس آموزشگاه هنر دست روستای بهمنی
۷	عفیغه حامدی	لیسانس	م	۸		آزمونگر صنایع دستی
۸	عصمت لشکری	ارشد	مدیریت آموزشی	۸		کارشناس پژوهش

اعضای کمیسیون تخصصی تایید کننده

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه فعالیت مرتبط	سطح شغلی	آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک
۱	زینب وفایی نژاد	کارشناسی ارشد	شیمی	۲۰ سال	مدیر گروه	تربیت مربی
۲						
۳						
۴						

تعاریف:

پودمان

واژه پودمان یا "مدول"، معنای مختلفی دارد. در علوم تربیتی واژه پودمان تحت عنوان پیمانہ کردن، بخش کردن، واحد کردن یا آموزش گام به گام معنی می شود. گاهی "مدول" به واحد و یا استاندارد اندازه گیری اطلاق می گردد. پودمان آموزشی بسته های آموزشی مستقل است که در طول دوران خدمت یا دوره آموزشی یک فرد برای وی ارایه می شود.

شایستگی

مجموعه دانش، مهارت و نگرشها یا یکپارچه کارکنان را قادر میسازد به صورت تیاثر بخش فعالیتها یمر بوطبیهشغل و یا عملکر د شغل را طبق استاندارد ردها ی مورد انتظار انجام دهند، شایستگی نامیده میشود

توانایی

بهمجموعه ای از واکنشها ی ذهنی و عینی که مشخصه ابرای انجام کار ی مشخص در زمان مشخص قادر می سازد، اصطلاحاً توانا یی گفته می شو د.

دانش

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی است که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی، شیمی، فیزیک، زیست شناسی)، تکنولوژی و زبان فنی باشد.

مهارت

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی است که معمولاً به مهارتهای عملی ارجاع می شود. به عبارت دیگر توانایی اکتسابی و تمرین شده برای انجام ماهرانه وظیفه و یا شغل است که معمولاً ماهیتی یدی دارد و همان کاربرد دانش است.

نگرش

ترکیبی از باورها، ارزشها و عقاید است که فراگیر را پیشاپیش آماده می کند تا به دیگران، فعالیتهای کاری، تجهیزات، ابزار و مواد مصرفی به شیوه مثبت نگاه کند. از جمله مصادیق نگرش میتوان به رعایت اخلاق حرفه ای، مهارتهای محوری (حل مسله، کار تیمی و) اشاره نمود

ارزشیابی

فرایند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی یا کار به دست آمده است یا خیر.

ایمنی

مواردی که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود. توجهات زیست محیطی:

ملاحظات ایمنی که در هر شغل باید رعایت شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد



مشخصات پودمان آموزشی

شناسایی یکی از هنرهای اصیل و سنتی استان هرمزگان (باتوجه به سرمایه کم جهت راه اندازی این رشته میتوان اشتغال پایدار و پویا برای بانوان سراسر کشور ایجاد کرد)	هدف های کلی پودمان
بازآموزی و ارتقاء مهارت <input checked="" type="checkbox"/> سرباز مربی <input type="checkbox"/> صنایع و سازمان ها <input type="checkbox"/>	نوع گواهینامه
جدید الاستخدام <input type="checkbox"/> کارآموز آزاد <input type="checkbox"/>	گستره پوشش
منطقه ای کشوری دوره های بین المللی (کارآموزان خارجی)	پودمان / پودمان های پیش نیاز
ساعت آموزش نظری: ۲ ساعت کارورزی: ساعت ساعت آموزش عملی: ۲۸ ساعت پرورژه: ساعت جمع ساعات آموزش: ۳۰ ساعت	طول دوره
	(استاندار شغل / شایستگی) کارآموزی مرتبط
کتابی <input type="checkbox"/> عملی <input type="checkbox"/> کتابی و عملی <input type="checkbox"/> ارزشیابی حین دوره <input checked="" type="checkbox"/> پروژه <input checked="" type="checkbox"/>	روش ارزشیابی
مربی <input checked="" type="checkbox"/> مربی ماهر <input checked="" type="checkbox"/> ارشد مربی <input checked="" type="checkbox"/> استاد مربی <input checked="" type="checkbox"/> سایر: در صورتیکه داوطلب آزاد یا از سایر سازمان ها باشد	سطح مخاطبان پودمان
حداقل مدرک تحصیلی: <input type="checkbox"/> سطح مربی: <input type="checkbox"/> سابقه آموزشی مرتبط: <input checked="" type="checkbox"/> صنعتگر / بخش خصوصی / دانشگاه: <input type="checkbox"/>	ویژگیهای مدرس



سر فصل های آموزشی:

ردیف	عناوین
۱	تاریخچه گلابتون دوزی در ایران
۲	انتقال انواع طرح ها بر روی پارچه
۳	انواع دوخت های گلابتون
۴	دوخت انواع پولک و منجوق و ملبله بر روی طرح
۵	
۶	
۷	
۸	



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : تاریخچه گلابتون دوزی در ایران
	جمع	عملی	نظری	
	۳:۴۰	۳ ساعت	۴۰ دقیقه	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی				دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی تبط
جزو آموزشی-نخ گلابتون در رنگهای سفید-زرد - سوزن گلابتون دوزی شماره ۱۲-۱۴-کارگاه (کمه)- پارچه-کابن-کاغذ الگو-کش				دانش :
			۵ دقیقه	-تاریخچه گلابتون دوزی در ایران
			۲ دقیقه	-شناخت انواع نخ گلابتون
			۳ دقیقه	-شناخت انواع دوخت های گلابتون
			۱۰ دقیقه	-شناخت انواع سوزن برای گلابتون دوزی
			۵ دقیقه	شناخت انواع کارگاه (کمه)
			۱۰ دقیقه	شناخت انواع پارچه
			۵ دقیقه	شناخت انواع طرح ها و کاربرد آنها
				مهارت :
		۳۰ دقیقه		-تشخیص نوع نخ گلابتون دوزی دستی از صنعتی
		۱ ساعت		-تشخیص انواع سوزن و کاربرد هر کدام برای انواع دوخت ها
		۳۰ دقیقه		-راه ندازی کارگاه کمه دوزی(گلابتون دوزی)
	۱ ساعت		-ایجاد طرح بر روی پارچه	
			نگرش :	
			-استفاده از مواد مصرفی مناسب جهت استحکام دوخت وزیبای کار	
			-	
			ایمنی و بهداشت :	
			- استفاده از حفاظ نوک سوزن	
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			-	
			-	



	زمان آموزش			عنوان شایستگی: انتقال انواع طرح ها بر روی پارچه
	جمع	عملی	نظری	
	۷:۳۰	۷ ساعت	۳۰ دقیقه	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی				دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی تبط
جزو آموزشی-نخ گلابتون کابن-کاغذ الگو-کش				دانش :
			۳۰ دقیقه	-شناخت انواع طرح ها در گلابتون دوزی
				-
				-
				-
				-
				-
				مهارت :
		۱ ساعت		-ایجاد طرح روی شلوار
		۲ ساعت		-ایجاد طرح روی یقه
	۲ ساعت		-ایجاد طرح روی آستین و دامن	
	۲ ساعت		-ایجاد طرح روی پرده	
				نگرش :
				-استفاده طرح های سنتی برای زیبای بیشتر
				-
				ایمنی و بهداشت :
				- جهت جلوگیری از خرابی و کثیفی سطح کار از خود کار هم رنگ پارچه استفاده شود
				-
				توجهات زیست محیطی :
				-
			-	



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : انواع دوخت های گلابتون
	جمع	عملی	نظری	
	۸:۲۵	۸ ساعت	۲۵ دقیقه	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی				دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط
جزو آموزشی-نخ گلابتون در رنگهای سفید-زرد- سوزنگلابتوندوزی شماره ۱۴-کارگاه (کمه)-پارچه- کابن-کاغذ الگو-کش				دانش :
			۲۵ دقیقه	-شناخت انواع دوخت های مورد استفاده در گلابتون دوزی
				مهارت :
	۱ ساعت		-دوخت زنجیره بر روی طرح و پارچه	
	۱ ساعت		-دوخت مارپیچ بر روی طرح و پارچه	
	۱ ساعت		-دوخت کشیده بروی طرح و پارچه	
	۱ ساعت		-دوخت برجسته بروی طرح و پارچه	
	۲ ساعت		-دوخت پایه بلند بروی طرح و پارچه	
	۲ ساعت		-دوخت پایه کوتاه بروی طرح و پارچه	
				نگرش :
				-استفاده از دوخت مناسب برای زیبای بیشتر
				-
				ایمنی و بهداشت :
				- صحیح نشستن و رعایت کردن فاصله سر و گردن با زانو جهت جلوگیری درد مفاصل
				-مواظبت از چشم با استفاده از عینک طبی و نور کافی
				توجهات زیست محیطی :

	زمان آموزش			عنوان شایستگی : دوخت انواع پولک و منجوق و مليله بر روی طرح
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰:۴۵	۱۰ ساعت	۱۵ دقیقه	
تجهیزات ، ابزار ،				دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی



مواد مصرفی و منابع آموزشی	توجهات زیست محیطی مرتبط		
جزو آموزشی-نخ گلابتون در رنگهای سفید-زرد- سوزنگلابتوندوزی شماره ۱۲-پولک-منجوق-	دانش :		
		۱۰ دقیقه	-شناخت انواع پولک
		۵ دقیقه	-شناخت انواع منجوق و مليله
		۵دقیقه	-شناخت انواع سوزن منجوق و مليله
	مهارت :		
		۵ ساعت	-نصب انواع پولک در طرح بر روی پارچه
		۵ ساعت	-نصب انواع منجوق و مليله در طرح بر روی پارچه
	نگرش :		
	-		
	-		
	ایمنی و بهداشت :		
	-		
	-		
توجهات زیست محیطی :			



- برگه استاندارد تجهیزات، مواد ، ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد
۱	نخ گلابتون رنگ سفید	استاندارد موجود در بازار	۲۰ عدد
۲	نخ گلابتون رنگ زرد	استاندارد موجود در بازار	۲۰ عدد
۳	سوزن گلابتون دوزی	استاندارد موجود در بازار	۲۰ عدد
۴	پارچه	استاندارد موجود در بازار	۲۰ متر
۵	کش	استاندارد موجود در بازار	۲۰ بسته
۶	کمه (کارگاه)	استاندارد موجود در بازار	۲۰ عدد
۷			
۸			
۹			
۱۰			
۱۱			
۱۲			
۱۳			
۱۴			
۱۵			
۱۶			

توجه :

- تجهیزات، مواد و ابزار برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	پوشاک زنان هرمزگان					صفا ایسینی
۲	پوشاک مردان هرمزگان					صفا ایسینی
۳						
۴						
۵						
۶						
ردیف						
۱						
۲						
۳						
۴						
۵						
۶						