



## باسمه تعالی

مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای

## پودمان آموزشی

گروه آموزشی: هنرهای تجسمی و صنایع دستی

عنوان پودمان: بررسی سفال ایران

کد تخصصی: ITC-SD-373

تاریخ شروع اعتبار: ۹۹/۰۵/۰۷

تاریخ پایان اعتبار: ۱۴۰۳/۰۵/۰۷

معاونت پژوهش و برنامه ریزی مرکز تربیت مربی

کرج- میدان آزادگان- بلوار امام رضا(ع)- بلوار تربیت مربی- مرکز تربیت مربی و پژوهشهای فنی و

حرفه ای- صندوق پستی ۹۵۱- کد پستی ۳۱۴۹۹۷۴۱۱۵

تلفکس: ۰۲۶ - ۳۲۵۳۴۱۴۳



## اعضای کمیسیون تخصصی تدوین کننده

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه فعالیت مرتبط	سطح شغلی	آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک
۱	مریم علیزاده	کارشناسی ارشد	پژوهش هنر	۲۷ سال		مرکز تربیت مربی
۲						
۳						
۴						

## اعضای کمیسیون تخصصی تایید کننده\*

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه فعالیت مرتبط	سطح شغلی	آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک
۱	معصومه حسینی	لیسانس	صنایع دستی	۱۰ سال		اداره کل همدان
۲	یگانه بهادران	لیسانس	صنایع دستی	۱۰ سال		اداره کل گلستان
۳	ماندانا نظری	لیسانس	اینترنت و شبکه	۲۱ سال		اداره کل خوزستان
۴						
۵						

\*حداقل سه نفر بایستی پودمان را تایید نمایند.

## تعاریف:

### پودمان

واژه پودمان یا "مدول"، معنای مختلفی دارد. در علوم تربیتی واژه پودمان تحت عنوان پیمانۀ کردن، بخش کردن، واحد کردن یا آموزش گام به گام معنی می شود. گاهی "مدول" به واحد و یا استاندارد اندازه گیری اطلاق می گردد.

### پودمان آموزشی

بسته های آموزشی مستقل است که در طول دوران خدمت یا دوره آموزشی یک فرد برای وی ارایه می شود.

### شایستگی

مجموعه دانش، مهارت و نگرش هایی که کارکنان را قادر می سازد به صورتی اثر بخش فعالیت های مربوط به شغل و یا عملکرد شغلی را طبق استانداردهای مورد انتظار انجام دهند، شایستگی نامیده می شود

### توانایی

به مجموعه ای از واکنش های ذهنی و عینی که شخص را برای انجام کاری مشخص در زمانی مشخص قادر می سازد، اصطلاحاً توانایی گفته می شود.

### دانش

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی است که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی، شیمی، فیزیک، زیست شناسی)، تکنولوژی و زبان فنی باشد.

### مهارت

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی است که معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود. به عبارت دیگر توانایی اکتسابی و تمرین شده برای انجام ماهرانه وظیفه و یا شغل است که معمولاً ماهیتی یدی دارد و همان کاربرد دانش است.

### نگرش

ترکیبی از باورها، ارزشها و عقاید است که فراگیر را پیشاپیش آماده می کند تا به دیگران، فعالیت های کاری، تجهیزات، ابزار و مواد مصرفی به شیوه مثبت نگاه کند. از جمله مصادیق نگرش میتوان به رعایت اخلاق حرفه ای، مهارت های محوری (حل مسله، کار تیمی و ...) اشاره نمود

### ارزشیابی

فرایند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی یا کار به دست آمده است یا خیر.

### ایمنی

مواردی که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود.

### توجهات زیست محیطی:

ملاحظات که در هر شغل باید رعایت شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد



## مشخصات پودمان آموزشی

یکی از قدیمی ترین هنرها و صنایع بشری سفالگری است که در مواردی حتی به اعتبار کشف نمونه هایی از آن قدمت و پیشینه تمدنی را هم تعیین کرده اند. فراگیران این رشته پس از پایان دوره با سفال ایران در دوره باستان و جهان و نحوه کار آن ها آشنا می شوند.	هدف های کلی پودمان
<input checked="" type="checkbox"/> بازآموزی و ارتقاء مهارت <input type="checkbox"/> سر باز مربی <input type="checkbox"/> صنایع و سازمان ها <input type="checkbox"/> جدید الاستخدام <input type="checkbox"/> کارآموز آزاد	نوع گواهینامه
<input type="checkbox"/> منطقه ای <input checked="" type="checkbox"/> کشوری <input type="checkbox"/> دوره های بین المللی (کارآموزان خارجی)	گستره پوشش
ندارد	پودمان / پودمان های پیش نیاز
ساعت آموزش نظری: ۳۰ ساعت ساعت آموزش عملی: ۰ ساعت جمع ساعات آموزش: ۳۰ ساعت کارورزی: ساعت پروژه: ساعت	طول دوره
سفال گری	استاندارد مهارتی مرتبط
<input checked="" type="checkbox"/> کتبی <input type="checkbox"/> عملی <input type="checkbox"/> کتبی و عملی <input type="checkbox"/> ارزشیابی حین دوره <input type="checkbox"/> پروژه	روش ارزشیابی
<input checked="" type="checkbox"/> مربی <input type="checkbox"/> مربی ماهر <input type="checkbox"/> ارشد مربی <input type="checkbox"/> استاد مربی <input type="checkbox"/> سایر: در صورتیکه داوطلب آزاد یا از سایر سازمان ها باشد	سطح مخاطبان پودمان
<input type="checkbox"/> حداقل مدرک تحصیلی: لیسانس <input type="checkbox"/> سطح مربی: ارشد <input type="checkbox"/> سابقه آموزشی مرتبط: ۸ سال <input type="checkbox"/> صنعتگر / بخش خصوصی / دانشگاه:	ویژگیهای مدرس



## سر فصل های آموزشی\*

ردیف	عناوین
۱	مفاهیم سفال و سرامیک و تاریخچه سفالگری در ایران
۲	مراکز سفالگری در ایران
۳	ویژگی های سفال ایران
۴	تجهیزات، ابزار و مواد و مصالح سفالگری
۵	تکنیک های ساخت و تزیین
۶	خشک کردن و پخت سفال
۷	لعاب و معایب آن
۸	

\*برای هر سرفصل آموزشی حداقل یک برگ شایستگی تکمیل گردد.



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : مفاهیم سفال و سرامیک و تاریخچه سفالگری در ایران
	جمع	عملی	نظری	
	۸	۰	۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کامپیوتر				دانش :
اسپیکر			۱	-مفاهیم سفال و سرامیک و کاشی
اینترنت پرسرعت			۳	-تاریخچه سفالگری دوره نوسنگی تا پایان دوره ساسانی
موس			۳	- تاریخچه سفالگری از دوره اسلامی تا پایان دوره قاجار
			۱	-سفال معاصر
				مهارت :
				-
				-
				-
				-
	نگرش :			
	-آشنایی با فرهنگ و هنر اصیل ایران			
	-آشنایی با کاشی و سفال ایران			
	ایمنی و بهداشت :			
	- رعایت ارگونومی بدن در هنگام نشستن			
	-رعایت فاصله بین فرد و کامپیوتر			
	توجهات زیست محیطی :			
	- ندارد			
	-			



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : مراکز سفالگری در ایران
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۰	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کامپیوتر				دانش :
اسپیکر			۲	-مراکز سفالگری در ایران ( لالچین، میبد، شهرضا، مند)
اینترنت پرسرعت			۲	- مراکز سفالگری در ایران (کلپورگان، زنور، نطنز، قم، سیاهکل)
موس				-
				-
				مهارت :
				-
				-
				-
				-
				نگرش :
	-آشنایی با فرهنگ و هنر اصیل ایران			
	-آشنایی با کاشی و سفال ایران			
				ایمنی و بهداشت :
	- رعایت ارگونومی بدن در هنگام نشستن			
	-رعایت فاصله بین فرد و کامپیوتر			
				توجهات زیست محیطی :
	- ندارد			
	-			



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : ویژگی های سفال ایران
	جمع	عملی	نظری	
	۳	۰	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کامپیوتر				دانش :
اسپیکر			۱	-نوع مواد
اینترنت پرسرعت			۱	-نوع تزیینات
موس			۱	-نوع لعاب مورد استفاده
				-
				مهارت :
				-
				-
				-
				-
	نگرش :			
	-آشنایی با فرهنگ و هنر اصیل ایران			
	-آشنایی با کاشی و سفال ایران			
	ایمنی و بهداشت :			
	- رعایت ارگونومی بدن در هنگام نشستن			
	-رعایت فاصله بین فرد و کامپیوتر			
	توجهات زیست محیطی :			
	- ندارد			
	-			



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : تجهیزات، ابزار و مواد و مصالح سفالگری
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۰	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کامپیوتر				دانش :
اسپیکر			۱	-مواد و مصالح سفالگری(مواد شکل پذیر و غیرشکل پذیر)
اینترنت پرسرعت			۱	-ویژگی های مواد
موس			۱	-ابزار وسایل کارگاهی
			۱	-تجهیزات کارگاهی
				مهارت :
				-
				-
				-
				-
				نگرش :
	-آشنایی با فرهنگ و هنر اصیل ایران			
	-آشنایی با کاشی و سفال ایران			
				ایمنی و بهداشت :
	- رعایت ارگونومی بدن در هنگام نشستن			
	-رعایت فاصله بین فرد و کامپیوتر			
				توجهات زیست محیطی :
	- ندارد			
	-			



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : تکنیک های ساخت و تزیین
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۰	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کامپیوتر				دانش :
اسپیکر			۱	-روش آماده سازی مواد اولیه
اینترنت پرسرعت			۱	-انواع روش های فرم دهی
موس			۱	-روش چرخکاری
			۱	-انواع روش های تزیین سفال
				مهارت :
				-
				-
				-
				-
	نگرش :			
	-آشنایی با فرهنگ و هنر اصیل ایران			
	-آشنایی با کاشی و سفال ایران			
	ایمنی و بهداشت :			
	- رعایت ارگونومی بدن در هنگام نشستن			
	-رعایت فاصله بین فرد و کامپیوتر			
	توجهات زیست محیطی :			
	- ندارد			
	-			



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : خشک کردن و پخت سفال
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۰	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کامپیوتر				دانش :
اسپیکر			۱	- ضرورت خشک کردن بدنه سفال
اینترنت پرسرعت			۱	- مراحل خشک کردن
موس			۱	- مراحل پخت
			۱	- چیدمان در کوره
				مهارت :
				-
				-
				-
				-
	نگرش :			
	- آشنایی با فرهنگ و هنر اصیل ایران			
	- آشنایی با کاشی و سفال ایران			
	ایمنی و بهداشت :			
	- رعایت ارگونومی بدن در هنگام نشستن			
	- رعایت فاصله بین فرد و کامپیوتر			
	توجهات زیست محیطی :			
	- ندارد			
	-			



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : لعب و معایب آن
	جمع	عملی	نظری	
	۳	۰	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کامپیوتر				دانش :
اسپیکر			۱	-لعب و مراحل آن
اینترنت پرسرعت			۱	-لعب زرین فام و هفت رنگ
موس			۱	-معایب لعب و چگونگی رفع آن
				-
				مهارت :
				-
				-
				-
				-
	نگرش :			
	-آشنایی با فرهنگ و هنر اصیل ایران			
	-آشنایی با کاشی و سفال ایران			
	ایمنی و بهداشت :			
	- رعایت ارگونومی بدن در هنگام نشستن			
	-رعایت فاصله بین فرد و کامپیوتر			
	توجهات زیست محیطی :			
	- ندارد			
	-			



- برگه استاندارد تجهیزات، مواد ، ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد
۱	لپ تاپ یا کامپیوتر		
۲	CD آموزشی		
۳	اسپیکر		
۴	اینترنت پرسرعت		
۵			
۶			
۷			
۸			
۹			
۱۰			
۱۱			
۱۲			
۱۳			
۱۴			
۱۵			
۱۶			
۱۷			
۱۸			
۱۹			
۲۰			
۲۱			
۲۲			

توجه :

- تجهیزات، مواد و ابزار برای يك کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



## - منابع و نرم افزار های آموزشی

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	تکنولوژی و کارگاه عمومی سرامیک	شهرام بهروز مقدم		۱۳۷۳	تهران	آموزش و پرورش
۲	هنر سفالگری دوره اسلامی	فاطمه کریمی		۱۳۶۴	تهران	مرکز نشر باستانشناسی ایران
۳						
۴						
۵						
۶						

## فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش پودمان

ردیف	
۱	chtn.ir
۲	jomhourieslami.com
۳	
۴	
۵	
۶	