



باسمه تعالی

مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای

پودمان آموزشی

گروه آموزشی: هنرهای تجسمی و صنایع دستی

عنوان پودمان: گلسازی با خمیر گچی (استاکو)

کد تخصصی: ITC-SD- ۴۵۰

تاریخ شروع اعتبار: ۹۹/۱۰/۲۲

تاریخ پایان اعتبار: ۹۹/۱۰/۲۲

معاونت پژوهش و برنامه ریزی مرکز تربیت مربی

کرج- میدان آزادگان- بلوار امام رضا(ع)- بلوار تربیت مربی- مرکز تربیت مربی و پژوهشهای فنی و

حرفه ای- صندوق پستی ۹۵۱- کد پستی ۳۱۴۹۹۷۴۱۱۵

تلفکس : ۰۲۶ - 3۲۵۳۴۱۴۳

"تمام حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای است."



اعضای کمیسیون تخصصی تدوین کننده

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه فعالیت مرتبط	سطح شغلی	آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک
۱	زکيه مهرآبادی آرانی	کارشناسی	ریاضی محض	۱۰ سال	مربی	مرکز فنی و حرفه ای آران و بیدگل ۰۹۱۳۹۶۲۰۵۸۶
۲	خانم پورمیرزا	کارشناسی	صنایع دستی	۱۸ سال	آزاد	۰۹۱۳۹۶۲۰۵۸۶
۳	اسما خادم	کارشناسی	گرافیک	۱۰ سال	مربی	۰۹۱۳۹۶۱۶۴۹۴
۴						

اعضای کمیسیون تخصصی تایید کننده

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه فعالیت مرتبط	سطح شغلی	آدرس، شماره تلفن، پست الکترونیک
۱	مریم علیزاده	کارشناسی ارشد	صنایع دستی	۲۷ سال	رئیس گروه	مرکز تربیت مربی
۲	فاطمه قاسم پور	کارشناسی ارشد	نقاشی	۱۲ سال	مربی	اداره کل البرز
۳	مرجان بهزادی	کارشناسی	گرافیک	۱۲ سال	مربی	اداره کل تهران
۴						
۵						

تعاریف:

پودمان

واژه پودمان یا "مدول"، معنای مختلفی دارد. در علوم تربیتی واژه پودمان تحت عنوان پیمانہ کردن، بخش کردن، واحد کردن یا آموزش گام به گام معنی می شود. گاهی "مدول" به واحد و یا استاندارد اندازه گیری اطلاق می گردد.

پودمان آموزشی بسته های آموزشی مستقل است که در طول دوران خدمت یا دوره آموزشی یک فرد برای وی ارایه می شود. شایستگی

مجموعه دانش، مهارت و نگرش هایی که کارکنان را قادر می سازد به صورتی اثربخش فعالیت های مربوط به شغل و یا عملکرد شغلی را طبق استانداردهای مورد انتظار انجام دهند، شایستگی نامیده می شود.

توانایی

به مجموعه ای از واکنش های ذهنی و عینی که شخص را برای انجام کاری مشخص در زمانی مشخص قادر می سازد، اصطلاحاً توانایی گفته می شود.

دانش

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی است که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی، شیمی، فیزیک، زیست شناسی)، تکنولوژی و زبان فنی باشد.

مهارت

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی است که معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود. به عبارت دیگر توانایی اکتسابی و تمرین شده برای انجام ماهرانه وظیفه و یا شغل است که معمولاً ماهیتی یدی دارد و همان کاربرد دانش است.

نگرش

ترکیبی از باورها، ارزشها و عقاید است که فراگیر را پیشاپیش آماده می کند تا به دیگران، فعالیت های کاری، تجهیزات، ابزار و مواد مصرفی به شیوه مثبت نگاه کند. از جمله مصادیق نگرش میتوان به رعایت اخلاق حرفه ای، مهارت های محوری (حل مسله، کار تیمی و ...) اشاره نمود

ارزشیابی

فرایند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی یا کار به دست آمده است یا خیر.

ایمنی

مواردی که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود.

توجهات زیست محیطی:

ملاحظات که در هر شغل باید رعایت شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد



مشخصات پودمان آموزشی

هدف های کلی پودمان	کارآموز بتواند از عهده اجرای انواع طرح گل، بوته، منظره و... بر روی انواع زیرکار بوسیله گچ و یا بتون برآید.
نوع گواهینامه	<input checked="" type="checkbox"/> بازآموزی و ارتقاء مهارت <input type="checkbox"/> سرباز مربی <input type="checkbox"/> صنایع و سازمان ها <input type="checkbox"/> جدید الاستخدام <input type="checkbox"/> کارآموز آزاد
گستره پوشش	<input type="checkbox"/> منطقه ای <input checked="" type="checkbox"/> کشوری <input type="checkbox"/> دوره های بین المللی (کارآموزان خارجی)
پودمان / پودمان های پیش نیاز	مبانی رنگ. طراحی مقدماتی
طول دوره	ساعت آموزش نظری: ۱۲ ساعت ساعت آموزش عملی ۱۸ ساعت جمع ساعات آموزش: ۳۰ ساعت کارورزی: ساعت پروژه: ساعت
(استاندار شغل / شایستگی) کارآموزی مرتبط	نقاشی
روش ارزشیابی	<input checked="" type="checkbox"/> کتبی <input type="checkbox"/> عملی <input type="checkbox"/> کتبی و عملی <input type="checkbox"/> ارزشیابی حین دوره <input checked="" type="checkbox"/> پروژه
سطح مخاطبان پودمان	<input checked="" type="checkbox"/> مربی <input type="checkbox"/> مربی ماهر <input type="checkbox"/> ارشد مربی <input type="checkbox"/> استاد مربی <input type="checkbox"/> سایر: در صورتیکه داوطلب آزاد یا از سایر سازمان ها باشد
ویژگیهای مدرس	<input type="checkbox"/> حداقل مدرک تحصیلی: کارشناسی <input checked="" type="checkbox"/> سطح مربی: ارشد <input type="checkbox"/> سابقه آموزشی مرتبط: ۸ سال <input type="checkbox"/> صنعتگر/ بخش خصوصی / دانشگاه:



سر فصل های آموزشی:

ردیف	عناوین
۱	شناخت استاکو و ابزار مورد نیاز
۲	تهیه و آماده سازی خمیر
۳	تهیه و آماده سازی طرح و زمینه کار
۴	انواع کاردک کشی
۵	شناخت گل و پرسپکتیو آن
۶	ساقه کشی و ساخت انواع برگ
۷	ساخت انواع گل



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : شناخت استاکو و ابزار مورد نیاز
	نظری	عملی	جمع	
	۲	۲	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
جزوه آموزشی استفاده از سایت های آموزشی خودکار. مداد. کاغذ پالت . رنگ آکرولیک انواع کاردک نایلون افشانه	دانش :			آشنایی با استاکو
			۰/۵	آشنایی با مواد مورد استفاده در استاکو
			۰/۵	آشنایی با ابزار مورد استفاده در استاکو (انواع کاردک . پالت . نایلون . افشانه . و)
			۰/۵	آشنایی با انواع رنگهای مورد نیاز در استاکو
	مهارت :			
		۰/۵		شناخت استاکو و انواع آن
		۰/۵		شناخت و تشخیص ابزار به کار رفته در تکنیک استاکو
		۰/۵		شناخت رنگهای مورد نیاز در استاکو
		۰/۵		شناخت موارد استفاده تکنیک استاکو
	نگرش :			
			توجه به چگونگی به کار بردن ابزار	
			تشخیص درست تکنیک استاکو	
ایمنی و بهداشت :				
			رعایت نکات ایمنی و بهداشت	
			استفاده از ماسک هنگام استفاده از رنگها	
توجهات زیست محیطی :				
			آلودگی محیط زیست نداشته باشد	
			اطاق از نور کافی برخوردار باشد	



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : تهیه و آماده سازی خمیر
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۲	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
رنگ آکرولیک				دانش :
چسب چوب			۰/۵	آشنایی با خمیر به کار رفته در استاکو
جزوه آموزشی مداد خودکار کاغذ			۰/۵	آشنایی با مواد به کار رفته در خمیر استاکو شناخت خمیر کاغذ شناخت انواع چسب بتون شناخت بتونه و گچ مورد استفاده در خمیر
چسب بتون			۰/۵	آشنایی با چگونگی آماده سازی خمیر
گچ			۰/۵	آشنایی با چگونگی رنگ آمیزی و نگهداری خمیر آماده
کاردک				مهارت :
پالت				شناخت و تشخیص مواد مناسب برای تهیه خمیر استاکو
نایلون		۰/۵		تهیه و آماده سازی خمیر مناسب
		۱		رنگ آمیزی خمیر آماده
		۰/۵		
				نگرش :
				رعایت نسبت صحیح مواد به کار برده شده در خمیر
				دقت در نگهداری خمیر آماده و چگونگی آن
				ایمنی و بهداشت :
				استفاده از ماسک مناسب هنگام استفاده از رنگ
				رعایت نکات ایمنی و بهداشت
				توجهات زیست محیطی :
				استفاده از تهویه مناسب



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : تهیه و آماده سازی طرح و زمینه کار
	جمع	عملی	نظری	
	۳/۵	۲	۱/۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
لیوان یکبار مصرف				دانش :
مداد			۰/۵	آشنایی با ویژگیهای طرح مناسب
خودکار			۰/۵	شناخت و انتخاب طرح مناسب
کاغذ			۰/۵	آشنایی با انواع زمینه مناسب برای کار استاکو
بیس چوبی . سفالی . شیشه ای				
کاردک				مهارت :
پودر مل		۰/۵		شناخت چگونگی انتخاب طرح مناسب
قلمو		۰/۵		انتخاب طرح
پالت		۰/۵		آماده سازی زمینه کار
چسب چوب		۰/۵		انتقال طرح
				نگرش :
				دقت در انتخاب طرح و هماهنگی آن با زمینه کار
				تشویق هنرجو جهت نوآوری و خلاقیت
				ایمنی و بهداشت :
				رعایت نکات ایمنی و بهداشت
				کپسول آتشنشانی . چسب زخم . بتادین . پنبه
				توجهات زیست محیطی :
				آلودگی محیط زیست نداشته باشد
				استفاده از تهویه مناسب



	عنوان شایستگی : انواع کاردک کشی		
	زمان آموزش		
	نظری	عملی	جمع
	۲	۴	۴/۵
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط		
خودکار مداد کاغذ خمیر آماده پالت کاردک بیس آماده	دانش :		
		۱/۵	آشنایی با انواع کاردک کشی (دولبه . سرگرد ساده . سرگرد سر سوزنی . و)
		۰/۵	آشنایی با کاربرد انواع کاردک کشی
	مهارت :		
		۱/۵	شناخت انواع کاردک کشی
		۱	به کارگیری و شناخت کاردک کشی مناسب
	نگرش :		
	تشخیص انواع کاردک کشی		
	انتخاب کاردک کشی مناسب و درست برای کار		
	دقت و سرعت عمل در کار		
	ایمنی و بهداشت :		
	توجه به نکات بهداشتی در حین کار		
	استفاده از صندلی و میز مناسب حین کار		
	توجهات زیست محیطی :		
	استفاده از تهویه مناسب		



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : شناخت گل و گلبرگهای آن
	جمع	عملی	نظری	
	۳	۱/۵	۱/۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد کاغذ خودکار کاردک پالت خمیر آماده				دانش :
			۰/۵	آشنایی با اجزای تشکیل دهنده گل (گلبرگ . ساقه . پرچم . برگ . کاسبرگ)
			۰/۵	آشنایی با چگونگی قرار گرفتن گلبرگها در گل
			۰/۵	انتخاب گلبرگ مناسب برای شروع به کار ساخت گل
				مهارت :
		۰/۵		شناخت اجزای مختلف تشکیل دهنده گل
		۰/۵		شناخت چگونگی قرار گرفتن گلبرگها در گل
		۰/۵		انتخاب گلبرگ مناسب برای شروع به کار ساخت گل
				نگرش :
	توجه به چگونگی قرار گیری گل در زمینه کار			
توجه به تقدم و تاخر قرار گیری گلبرگها در طرح				
			ایمنی و بهداشت :	
استفاده از صندلی مناسب برای اجرای کار				
رعایت نکات ایمنی و بهداشت				
			توجهات زیست محیطی :	
توجه به نگهداری گلهای طبیعی				



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : ساقه کشی و ساخت برگها
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۳	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد کاغذ خودکار پالت خمیر آماده کاردک	دانش :			
			۰/۵	آشنایی با ساقه کشی و خمیر مناسب آن
			۰/۵	برگ و انواع آن (باریک . پهن . کشیده . کنگره ای . و.....)
	مهارت :			
		۱		ساخت خمیر مناسب برای ساقه کشی
		۱		شناخت انواع برگ
		۱		کاردک کشی انواع برگ
	نگرش :			
			دقت و سزعت عمل در کار	
			دقت در انتخاب برگ و ساقه مناسب برای طرح مورد نظر	
ایمنی و بهداشت :				
			رعایت نکات ایمنی و بهداشت	
			استفاده از صندلی مناسب برای انجام کار	
توجهات زیست محیطی :				
			استفاده از تهویه مناسب	



	زمان آموزش			عنوان شایستگی : ساخت انواع گل و رنگ آمیزی آن
	جمع	عملی	نظری	
	۷	۵	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد	دانش :			
خودکار			۰/۵	آشنایی با انواع گل (انواع رز . شکوفه . غنچه . لیلیوم . شقایق . لاله . آفتابگردان)
کاغذ				
کاردک			۱	آشنایی با کاردک کشی انواع گلها نسبت به نوع قرار گیری گل در تابلو
پالت				
رنگ آکرولیک			۰/۵	آشنایی با رنگ آمیزی گلهای آماده
آبرنگ				
قلمو	مهارت :			
خمیر آماده		۲		ساخت انواع گل با کاردک
		۲		شناخت انواع کاردک کشی برای گلهای ایستاده . وارونه . اریب و
		۱		رنگ آمیزی پایانی
	نگرش :			
	تشویق هنرجو جهت نوآوری و خلاقیت			
	کنترل کیفیت کار			
	دقت در انتخاب گل مناسب			
	دقت و سرعت عمل در کار			
	دقت در الهام گرفتن از طبیعت			
	ایمنی و بهداشت :			
	استفاده از صندلی مناسب برای اجرای کار			
	استفاده از وسایل بهداشتی مناسب حین انجام کار			
	توجهات زیست محیطی :			
	اطاق از نور کافی برخوردار باشد			
	دقت در نگهداری از طبیعت			
	توجه به پسماند تولید شده ناشی از کار			

- برگه استاندارد تجهیزات، مواد ، ابزار



ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد
۱	کاغذ	A3 و A4	۱۵
۲	کاغذ	روغنی	۱۵
۳	مداد	معمولی	۱۵
۴	پاک کن	ساده	۱۵
۵	کاربن	آبی و زرد	۱۵
۶	زیرکار	چوبی یا سفالی (30 × 40)	۱۵
۷	سمباده	ریز و درشت (10 × 10)	۱۵
۸	پالت	تخت	۱۵
۹	کاردک	سر گرد مثلثی	۱۵
۱۰	کاردک	سرتیز مثلثی	۱۵
۱۱	کاردک	تخت معمولی	۱۵
۱۲	قلمو	سر پهن (۵ و ۱۱)	۳۰ عدد
۱۳	قلمو	سرگرد	۱۵ عدد
۱۴	سفره یکبار مصرف		۱ عدد
۱۵	آبرنگ	۱۲ رنگه	۱۵
۱۶	لیوان	یکبار مصرف	۳۰ عدد
۱۷	پالت رنگ	پلاستیکی	۱۵ عدد
۱۸	رنگ آکرولیک	رنگ های اصلی	۱۵ عدد
۱۹	چسب	بتون	۵ قوطی
۲۰	پودر گچ	کناف	۵ کیلو
۲۱	ابر	تخته پاک کن	۲ عدد
۲۲	چسب	چوب	۱ قوطی
۲۳	پنبه	خرد شده از پوشک بچه	۲ کیلو
۲۴	شانه تخم ممرغ		تعدادی

توجه :

- تجهیزات، مواد و ابزار برای يك کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .

فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش پودمان

ردیف	
۱	estuko @
۲	
۳	
۴	
۵	



- منابع و نرم افزار های آموزشی

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱						
۲						
۳						
۴						
۵						
۶						
۶						